

FACTORIA
TEATRO

Señor Mundo, dígame?

Señor Mundo, dígame? Es un recital de poesía a partir de dos poemas que Paula Carballeira regaló a "A Factoría de Teatro".

Son 50 minutos en busca de la palabra, un recital loco de poesía, de poesía sonora, de poesía visual... Un regalo de sensaciones para los sentidos.

Elegimos la poesía porque tiene sonoridad, ritmo, y porque podemos deconstruirla e inventarla, podemos jugar con ella. La música para crear ambientes y sonoridades que nos transporten a la naturaleza por sus cuatro elementos: Tierra, Aire, Agua y Fuego.

Recitan Rocío González y Toni Salgado Comandados por Alfredo Rodríguez, con música de Irene Amado, vestidos por La Canalla, decorados por Isabel Sardiña y movidos por Olga Cameselle con palabras de Paula Carballeira, Celso Antonio García Teijeiro.

Su andanza empieza en la primavera de 1992. Nace por la necesidad de sus componentes de crear un espacio de difusión y potenciación de la creación teatral contemporánea dentro de un trabajo de investigación en el mundo artístico y pedagógico

Así ocho años más tarde, se inaugura el asesoramiento pedagógico en el departamento de teatro dentro de "A Artística" teatro y danza, gestionado por "A Factoría Teatro" e "Disque Danza", un espacio dedicado al fomento de las artes escénicas, en especial al teatro y a la danza contemporáneas, sito en Vigo.

A partir del 2006 colabora directamente con Disque Danza en la producción y empieza un trabajo de investigación con artistas de varias disciplinas, videocreación, plásticos, vestuario, música, danza... Como Xoan Anleo, Andrea Costas, La Canalla, Olga Cameselle, Xesús Valle, Ughia Pedreira...



Señor Mundo, dígame?

“ O Señor Mundo nunca nunca nunca se queixa e segue dando voltas aínda que lle fuxan as cores
todas elas
segue dando voltas
aínda que lle marchen as augas, as árbores,
os animais, os desertos, as plantas e as selvas
segue dando voltas
aínda que lle desaparezan as mulleres, os homes, os nenos e as nenas segue dando voltas no universo
ata que xa non sexa máis o Señor Mundo nin a Señora Terra
ata que se volva estrela. ”



Señor Mundo, dígame?



Nuestra primera mision en La Tierra

“ aterramos nun pais cheo de enanos onde veñen e van os automoviles, segun Celso Emilio Ferreiro:

No país do ananos veñen e van, fon, fon, os automoveles,
Coma bestas fuxindo non se sabe,
Bulindo escuramente polas rúas,
Cañimo de ningures,
Non importa con tal de ser veloces.
Velocidade,
Ise Moloch
De agora, aluciado,
Queimando gasolina
Roda, roda
Aí que chegar axiña non sei onde
Ou non chegar xamais, o caso é ire
Nas catro rodas, ire e despois vire,
Coa bribacadeira a punto.
O asunto esta no ire e vire,
Chegar logo marchar

Adeus que teño presa,
Que teño moita presa, presa, presa,
Que teño moita preesa de ter presa
Semaforo bermello, mala sorte,
De novo a camiñar, fon, fon
As bestas sobre rodas,
Veñen e van, fon, fon,
E non se sabe.”

Señor Mundo, dígame?



Nuestra segunda misión es la búsqueda de aire. Preguntamos, ayudados de Antonio García Teijeiro, a un pájaro.

“Palabras envoltas en cancións” Antonio García Teijeiro

“
Que cante o paxáro
Que o quero escoitar
Que deixe as palabras,
Que esgace os xornais.
Que rache o silencio
Que bique nós mans
Que baile no ceo
Que esvare no mar.
Que voe o paxaro
Que pinte con sal
Que tinxe ás mentiras
Que pase o limiar.
Que escriba un poema
Que esqueza calar
Que chie na fraga
Que chore no val
¡Que cante o paxaro
que o quero escoitar!”

Señor Mundo, dígame?

La tercera misión: El Agua

En la búsqueda del agua, nuestra tercera misión, nos sumergimos en el fondo del mar para preguntarle al señor pez por ella, ayudados por Ana María Fernández

“ondas do mar,
verdes ondas,
altas, baixas,
longas, fondas;
ondas cun facho de espuma,
ondas que buscan fortuna,
ondas que son latriqueiras
e de ribeira en ribeira
salt en máxicas dunas;
ondas que bican os fondos
e remontan altos tombos,
ondas que estralan,
que brúan;
ondas con dedos de chamas,
ondas que abraián e aclaman,
ondas que xuntan areas,
ondas que atrapan sereas,
ondas que contán fazañas,
ondas que erguen montañas,
ondas do sur e do norte,
ondas que esconden a vida
ondas que tecen a Morte
ondas pequenas mainiñas,
ondas que cubren o mundo,
Moradoras da mariña,
mensaxeiras do profundo.”



Señor Mundo, dígame?

La cuarta misión: El fuego

“Hai alegría ao sentir a calor
Entrando no mundo,
Ao ver o sol volver sobre as súas antigas
pegadas
No ceo de verán.

Oh, a calor do sol que agora chega!
Non hai vento. Ama hai!
Non hai nin una nube no ceo.
Choro coa alegría, deitado na terra.
Ama hai!
E aló arriba vexo o bo caribú
Entre as montañas
Pastando na afastada néboa.
Haia, haia, hai!
Que alegría! Que arroutada!
Aia, aia, haia, hai.”



Señor Mundo, dígame?

Contacto:

Alfredo Rodríguez
alfedorofe@yahoo.es

A factoría teatro

mundodigame.blogspot.com
Tlf: 679 449 976

